



**Сегодня к 200-летию И.Айвазовского открылась выставка в Русском музее Санкт-Петербурга** В корпусе Бенуа Русского музея открылась выставка «Иван Константинович Айвазовский. К 200-летию со дня рождения», посвящённая творчеству великого русского художника-мариниста. Всё разнообразие морских пейзажей и цветовой гаммы — от иссиня-чёрного до белоснежно-голубого. По составу, дизайну и смысловым акцентам она отличается от выставки, открытой в июле этого года в Третьяковской галерее. Основу экспозиции составляют полотна, хранящиеся в собрании Русского музея, их 54, полотна из коллекций Центрального военно-морского музея, ГМЗ «Петергоф», Морского кадетского корпуса, ГМЗ «Царское Село». Это не только эталонные и знаковые произведения художника, но и менее известные широкой публике работы из частных собраний. Особый раздел выставки составляют мемориальные материалы и фотографии, знакомящие с иконографией И. К. Айвазовского. Кроме того, в экспозиции представлен различный антураж, составляющий контекст деятельности И. К. Айвазовского как живописца Главного морского штаба: документы, дипломы, письма, навигационные приборы, модели судов, флаги и многое другое — всего около 200 экспонатов.